こびとのおうちえんLetter 8月号

「ようこ畑のきゅうりがでかくなってるよ」らく が言う。みなと とでっかいの3本をとる。おやつで金食で出す。みんな、おいしいと食べてたな。うれしい。
この夏は、みなぎの畑の野菜もりかさんの畑の野菜も
あっきさんのミニトマトも みんなでいただいた。私はあんまり畑のおせわが上手じゃない。でも、きゅうりもミニトマトもよくなってくれている。ダメだった野菜もある…。うれしいのは、私よりもこどもたちの方が毎日のように畑をみて声をかけてくれることだった。みつき と畑にいったとき、スイカが少し色がかわってきてた。小玉すいかなのだけど、とりどきに悩み。「そろそろとっていいんじゃない?」って声に背中押しされて よし!とる!ときめた。いとおしい小玉ちゃん。みなと が せつま が らく がもってみてる。切るまでわからない。切ったら、とっても赤くて実がパンパン。そしておいしかった!小さいながら立派に育った。もうひとつぶらさがってる❤❤

7月はこんなことしました

- 映画館をつくる・上映会
- ケケ切り、ケケはこび(年長さんキャンプの準備)
- 竹の器づくり
- 虫とりさんぽ
- マラソン
- すもう
- フライドポテト作り
- ブルーベリーつみ
- 小豆のたねまき
- てるてるぼうず作り
- セミのぬけがらさがし
- しそジュース作り
- オクラ、はっぱのスタンプ
- パンを焼く
- けいどろ
- リリプール(7/3〜)
- 七夕かざり
- 焼きじゃがいも
- 七夕のおはなしのお人形づくりと人形劇
- 室積で泳ぐ!(かにとり、魚をみる、魚とり、またくぐり、イカダをこぐ、カヤックをこぐ、肩からジャンプ、きんぎょごっこ およぐ!もぐる!テトラを一周するetc…)
- お茶つみ、あわばんちゃ作り etc…

◎おしらせとおねがい◎

8/18(土)〜19(水)は夏休みです。体調に気をつけて楽しく過ごして下さいね。**8/20(木)**元気に会えるのを待ってます!

- 夏休み前にカゴの中のものは一旦すべて持ちかえり、空にして下さい。よろしくお願いします。
- お絵かき用に使うカレンダーがなくなってきました。もし、おうちで不用なものがあればゆずって下さい。

＿＿＿＿＿＿＿＿の様子をお知らせします。

8月のスタッフプラン

・海や川であそぼう!!

3日(月) おべんとうの日〜錦川でラフティング〜
※おべんとうをおねがいします。(済)

8月のおむすびの日

5日(水), 24日(月), 31日(月)
おむすび よろしくお願いします。
5日(水)は海、24日(月), 31日(月)は、川に行く予定です。

8月のペアレンツグループ

25日(火) 13:00〜15:00
場所 もみじの家
内容 「聴く」を一緒に学びましょう
※参加の方は、当日の朝までにご連絡下さいね

室積の海。6回目。
そろそろおひるたべませんか〜と私が言ったら、まひろ が「ちょっとはやいけど」と言った。ね、あっというまのおひる。もう12じすぎてるよ〜。でもそれをかんじないくらいあそびに没頭してるのだ。午後もイカダでもりあがる。おもしろい!! そしてももちゃんが時間みたら、14:05。えーっ!! もうそろそろあがる時間だ!! ちょっとだけ延長… 今日もあそびこむ1日だった。(7/24)

キッズレスタッフ ななちゃんの夫Y君より今年もマグロのさし入れ。(20Kgのマグロ!!(去年は200Kg*だったって!!!)
こどもたち大喜び。おさしみ定食サイコ〜
絶口からあげも…♡ Y君ありがと〜!(7/9)

令和8(2026)年8月4日発行 第180号

よしみさんのコーナー

少し前の出来事。5月の後半の週末、実家(大阪)に高齢の両親の様子見に帰省した時のこと。ただいま〜と午後3時頃に到着したところ暗い顔の父。どうかした?と尋ねると、その背後に三角巾で右手を吊っている母が居た。昨夜の電話ではすこぶる元気だったのにどうした? 聞けば、今日の午前中に定期の通院後、薬局に寄り、薬を受け取り道に出て歩き出した途端転げて手をついてしまい負傷(手首骨折)、即病院に逆戻り、看てもらい明日入院、その後手術になるとの事だった。しかも、すぐ入院しなかった理由が、私が帰ってくるからって… まぁこんな出来事があり、さらっと行って帰るつもりが追加で1週間も居る羽目に。
以前にも書いたのだけど、私は母が苦手だ。放たれる言葉で心がキュッてなる(母は私を傷つけるつもりは全くないし私も何故そうなるか自分でもよく分からない)。だから、長期間一緒に過ごすのは極力避けたいが、思いがけなくその時が来た。まぁそういっても半分は入院してたけど。
思い返せば、高校を卒業後、家を出てから、実家に帰省する度泊まらずアパートに帰り、結婚してからは、大阪―山口県と離れ、帰省の時は家族で行くので、何となく直接の関わりもごまかしながら数日過ごし、それでも自分の家に戻ると半端なく心が疲れるを繰り返してきた。
何でだろう。嫌いなわけじゃない。大切に思っているし、尊敬もしている。決定的な出来事があったわけでもないただ圧が強いのは否めない。見ないようにしてきたけど、改めて考えてみる。
物心ついた頃から、気が短い母は、のんびりやで不器用な私のやる事を見ていられず、もたもたしていると母が道具に取り上げやってしまい、出来ることより出来ないことを突き付けられたようで、自信の持てない子どもだった。(自分が親になって手を出したくなる気持ちも理解はできたけど…)それでもボーっとした性格のおかげで、親元を離れたあと、マイペースにいろんな経験を積み重ね、沢山恥もかいて今がある。と言いつつ今でも出来ない事(苦手な事)は多いし、やらない方を選びがちな私がいる。こんなふうに思っている事も話せば聞いてくれるだろうとも思うけど、それを伝えた後の顔を見る勇気もない(私が母のことをそんなふうに思っているなんて微塵も思っていないから、びっくりだろうなと)。60歳を過ぎてもいまだに自分にも母にも向き合えないでいる。多分このまま終わりを迎えるんだろう。でもこうやって文章にして整理することが出来て良かったー。
そして反面教師で、おうちえんの小さい人たちの経験を出来るだけ奪わないように心がけて(と言いつつ、やり過ぎてしまうことも!)過ごしたいと思う今日この頃です。
追記　母の怪我は術後の経過も良く順調に回復しています。

岡部 吉美

よっこのちょこっとおうちえん日誌 〜日々のあれこれ〜

M.M、温泉ばやしを輪になっておどる子ら。もうできあがってるし…! いちか とか みつき も おどってる〜♪
今日、あみ のやりたいことは「映画館づくり」なんと!! 朝来てすぐに箱をつかった映画館を作ってた。もっと大きいのを作るのだという。私は、もしも映画がみられるならみたい。と言った。そしたら「見られるよ。」
午前中、私は いちか みなと らく まよひと まひろ と雨さんぽに出かけた。そしておひるに帰ってくると、テーブルの上に紙でつくった劇場ができてる。えっ!! お人形も作ってる。
みなぎの作った「おつるちゃん」は人形浄瑠璃用のお人形。あみ はかかさま→かめちゃんを作ってた。みなぎはもう一体ととさま→とくべえを作ってた。
午前中だけでよく人形もセッティングもできたね!! びっくり。そして、1回目のときは、さんぽ組がかえってくるのがはやくて、まだどんな話にするか定まってなく、だいたいのストーリーはできてたけどアドリブだったようす。ちゃんとできた話もだったから気づかなかったけど、やりながらみなぎがお話をくみたてていったそう。　実は、みなぎは あみ との時間が少なくて今日は一緒にすごそうと決めてた日だった。すると、こんなマッチしたよき流れになったのだった。　1回目は、みてる子たちも微妙にどうしたらいいかわからないとこがあった。(お客さん参加型のとこがあった) 私はめずらしく動画をとっておこうとしたら失敗した。(いつもならとらないんだけど) それで、あみ にもう1回帰りのときに上演してくれませんか?! とたのんだら「OK」だった。
午後は あみ も動いてあそんだ。(大なわ) そして2回目の映画上映会。1回目より堂々と。「ととさまの名は〜」をモチーフに「かかさま、おなまえは〜」「おしごとは〜」浄瑠璃風のしゃべり方でやりとりしてる2人がおもしろい。お話の内容は、おつるちゃんのお母さんはドーナツやさん。お父さんはピザやさん。おつるちゃんがたべる。観客の人にもどうぞ。「おあじはどうですか?」 さいごは、「こうやってわたくしおつるは、ととさまとかかさまのおてつだいをしてるのでした。」 おわるとすぐに「おもしろー!!」と こうき の大きい声。満面の笑みで拍手をおくっていた。あみ の創作がどんどん広がってついに人前で演じる方向へと発展した。すてき〜♪♪(7/1)

らく が「きのこさがし」したいって。私も一緒にいく。少し前、おさんぽで食べられるきのこをとってもってかえった。それでもっとみつけたいのだ。2人で出かけた。ザリヨシ→鉄塔→般若寺→錦滝通るとおりでかえってきた。かなりのきょり。イノシシに出会ってドキドキ。キノコとカナブンをふくろに入れてもってかえった。らく が1回ぐっきりしてた。(7/6)