

てらこや 四十八の瞳♪ ... こんな2月だったよの巻



ふきのとう
春の味たれ
♪

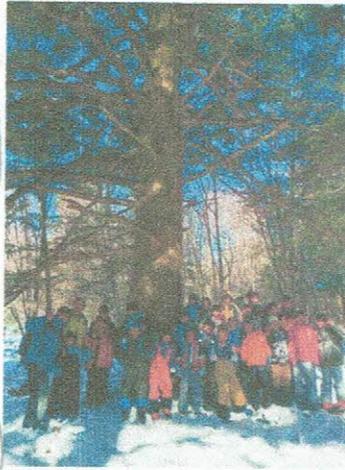
最高の
雪日和
でした!



2月4~5日



雪山
探検



きつねのそりで2人ですべて楽しんだ
赤いソリを立ててすべて
とってもよかった!

花歩ときつねのそりを
したのが楽しかったのと
ジャンプ台もおもしろ
かったよ!



2月18日

どんと焼き

汐がやりと
翔馬のそり

かまくらを作るのが
楽しかった。



雪合戦がおもしろ
かったよ!

2月13日

音楽祭

内容がほとんど
まってるからなのに
本番なんかうまく
できてよかった。

思ったより
緊張しな
かった。



コレヒツツ
新

2月16日~

麴作り → 味噌作り
しょうゆ作り



みんなが一晩
あたためた麴, 今年も大成功!
おいしくできました。

味噌作り, 何日もかかるか
節分の
思っていたけど, 1日でできた。人物劇
去年よりも ずっと早くできた。ももちんの
アシダラで花音, あかり
陽里
便月が参加口は。



味噌作りが
思った以上に
簡単だった。



今年もしょうゆを
作りあひ

2月24日

防災訓練



ポン、ポン、パンと
消火器も
バツグン



ダンスの時にあこが
立つ位置
もまらなくて
いたけど
それはそれで
おもしろかった
放課後ののに,
たくさんの方が参加
してくれました!



当日 優の味いと思ひ優が来て
新が来ていと思ひ本番前に来てびっくり!!
思った以上に 緊張しなかった。

雪山で
そりに かまくら
雪合戦

雪山ハイキングでの静か
時間も自然とつながる
時間でした!!

つむぎの音楽祭にて電撃結成
された, コレヒツツ。その立ち上がり
には それほどの熱はなく, 半ば
僕の無理矢理にも思えた。
ただ, やると決まったら
ものすごい勢いで, それぞれの
アイデアや 想いが吸い出さるよう
にまとまり形になっていった。
メンバーの勝負強さもあり,
本番では さらにそれは自分たち
さえ知らないものに昇華した。
そして その流れに導かれるまま,
「こしょう」はよりスワイシーになった。

今年で7回目の麴作り, 五感を
使って微生物の世界を感じる
4日間。お腹に巻いて一晩
温めるのも 昏慣れたもので,
しかも多くの子が楽しんで
くれる。からの 味噌作り。
自分たちの手で暮らしを作る
喜び。

どんと焼き。新の書き初めが
すーっと高い空へ舞い上がった。
ろくの「種」は一瞬で燃え, 土に
還る。陽里の「フリ」は重たいのか,
何度も挑戦してようやく空へ
これからも それぞれの道を
歩んでいくのだなど, ふと思いついた。
新が書いた「HS」の意味は
まだ 教えてもらえていない。笑
毎年いつも3月の魔法だなぁと
思う。6年生がまふしすぎて,
うれしくて, でも 淋しい3月。

しょうま、ハル、マカスと山に行ったとき,
木の上に一株のキノコを見つけた。
地上から3メートルくらいの 高さがあり,
かつ 凹凸が少くない木で, 登るのは
僕でも 難しそうに見えた。初めから
木登りは 選択肢から外され, みんなは
長い枝を探してキノコを採ろうとした。
でも, うまくいかず だんだん 諦めエチに
なってくる。ふとそのとき, 脳内で
なぜか「やってみよう」が流れ出した。
そうかー「ほくか」やってみよう!
結果 キノコより4又獲ったのは, その後
マカスが 木登りにチャレンジして 中腹まで
登りきり, また別の時には 翔馬が
チャレンジして登りきったこと。
ほくも, みんなも, やってみよう!
ゴールが見えてくるとみんなぐんぐんと変じっていく。
春の風のように 軽やかになる。いい香り
みんなを癒やし, 新しい芽が芽吹くのを
感じる。(←マカ)